UEA Turismo Lago Agrio
PrePrint UEA

Sección Turismo "Lago Agrio"
Vol. LTUREL2324. ep07–118

| Recibido: 14/03/2024 |
| Aceptado: 16/04/2024 |
| Publicado: 18/11/2026 |

Análisis de la participación de la mujer en la actividad turística de la comunidad A'I Dureno, cantón Lago Agrio – Ecuador

Analysis of Women's Participation in Tourism Activities in the A'I Dureno Community, Lago Agrio Canton, Ecuador

Kevin AmirToala Maldonado[1], Angela MaríaCaiza Barahona[1]

https://doi.org/10.59410/PREPRINT-UEA-vLTUREL2324ep07-118 Crossref

Resumen

La mujer desempeña un papel significativo en la sociedad y en las diferentes áreas productivas; en el campo turístico representa un pilar fundamental para su desarrollo, no solo por su aporte en áreas operativas y administrativas sino por su capacidad de liderazgo y emprendimiento, lo que evidencia su capacidad de resiliencia y competencia organizativa desde el análisis de género. Este estudio se enfoca principalmente en analizar el rol de la mujer en las actividades turísticas de la comunidad At'I Dureno, ubicada en el cantón Lago Agrio; para el efecto se propusieron objetivos específicos enfocados a conocer la situación turística actual del territorio e identificar las actividades turísticas en las que participan las mujeres cofanes. La metodología adoptada responde al enfoque cualitativo, que se ajusta a la presentación de resultados descriptivos y exploratorios obtenidos a través de observación directa y entrevistas a actores específicos. Los principales hallazgos destacan el notable potencial del territorio para el desarrollo de turismo cultural y la participación femenina en la difusión cultural a través de la elaboración y venta directa de artesanías a los turistas que visitan la comunidad; la investigación se enriqueció con la participación de expertas en turismo, cuyos aportes fueron cruciales para proponer estrategias dirigidas a potenciar las habilidades de las mujeres y su integración en el turismo local, pues las conclusiones de este estudio recaen en la importancia de una mayor vinculación femenina a la fuerza laboral turística para contribuir al progreso y desarrollo sostenible de la comunidad A'I Dureno.

Palabras clave

turismo, empoderamiento, género, participación femenina.

Abstract

Women play a significant role in society and in different productive areas; in the field of tourism they represent a fundamental pillar for its development, not only for their contribution in operational and administrative areas but also for their capacity for leadership and entrepreneurship, which shows their capacity for resilience and organisational competence from a gender analysis. This study focuses mainly on analysing the role of women in tourism activities in the A'I Dureno community, located in the Lago Agrio canton; for this purpose, specific objectives were proposed, focused on finding out the current tourism situation of the territory and identifying the tourism activities in which the Cofan women participate. The methodology adopted is a qualitative approach, which is in line with the presentation of descriptive and exploratory results obtained through direct observation and interviews with specific actors. The main findings highlight the notable potential of the territory for the development of cultural tourism and the participation of women in cultural dissemination through the production and direct sale of handicrafts to tourists visiting the community; the research was enriched by the participation of women tourism experts, whose contributions were crucial in proposing strategies aimed at enhancing women's skills and their integration into local tourism. the conclusions of this study emphasise the importance of greater female involvement in the tourism workforce in order to contribute to the progress and sustainable development of the A'I Dureno community.

Keywords

tourism, empowerment, gender, female participation.

Direcciones

[1]Universidad Estatal Amazónica. Sucumbios, Ecuador. Email: ltur2017161@uea.edu.ec, acaiza@uea.edu.ec,

Autor para la correspondencia

Kevin AmirToala Maldonado. Universidad Estatal Amazónica. Sucumbios, Ecuador. Email: ltur2017161@uea.edu.ec

Cómo citar

TOALA MALDONADO, Kevin Amir, CAIZA BARAHONA, Angela María and , 2026. Análisis de la participación de la mujer en la actividad turística de la comunidad A'I Dureno, cantón Lago Agrio – Ecuador. PrePrint UEA. Vol. LTUREL2324. p. ep07–118. https://doi.org/10.59410/PREPRINT-UEA-vLTUREL2324ep07-118

Editores Académicos Jorge Lenin León Arcos

Editorial Editorial de la Universidad Estatal Amazónica 2026

Copyright

Derechos de autor 2026 | PrePrint UEA.
Esta obra está bajo una licencia internacional Creative Commons Atribución 4.0.
Los autores del artículo autorizan a la RACYT a que este artículo sea compartido bajo las condiciones de la Licencia Creative Commons 4.0 (CC-BY 4.0).

1. Introducción

El turismo, es un fenómeno tan antiguo como la civilización, ha sido campo de investigación académica desde el siglo XIX, periodo en el que se empezaron a estructurar sus primeras definiciones y sus perspectivas son cada vez más complejas, Es así que según (Organización Mundial de Turismo 2024) define al turismo como: "un fenómeno social, cultural y económico que supone el desplazamiento de personas a países o lugares fuera de su entorno habitual por motivos personales, profesionales o de negocios." Así mismo, la actividad turística se ha redefinido constantemente y entre las nuevas tendencias del turismo, el turismo rural emerge como una estrategia clave de transformación, en que la motivación e interés es estar en contacto con el medio natural y rural para vivir una experiencia única vinculadas a las costumbres y tradiciones de la zona favoreciendo el desarrollo sostenible (Moral, Fernández y Sanches 2019).

En el desarrollo de la actividad turística las mujeres desempeñan un rol importante debido a sus ventajas para integrarse, capacidades de atención al cliente, inteligencia y facilidad de adaptarse a distintos cargos del sector turístico, según la Empresa Pública Metropolitana de Gestión de Destino Turístico en el tema (Ïmportancia de la mujer en la actividad turística"2024) “La mayoría de la fuerza laboral del sector turístico lo constituyen las mujeres; ofreciéndoles más oportunidades para emprender que la economía en su conjunto, ser independientes y combatir estereotipos.”, alineándose así al objetivo 5 de Desarrollo Sostenible sobre la igualdad de género,(Quesada, Hernández y Segura 2020, 4) mencionan “Aprobar y fortalecer políticas acertadas y leyes aplicables para promover la igualdad de género y el empoderamiento de todas las mujeres y las niñas a todos los niveles y asegurar la participación plena y efectiva de las mujeres y la igualdad de oportunidades de liderazgo a todos los niveles decisorios en la vida política, económica y pública”.

Ecuador, país megadiverso su geografía está formada por cuatro regiones naturales: Costa, Sierra, Amazonía y región insular o Galápagos, es reconocido como el país de los cuatro mundos, debido a que cada región geográfica posee características propias en cuanto a atractivos naturales y culturales, flora, fauna, clima, gastronomía y folclore. Según el Instituto Nacional de Estadística y Censos Ecuador tiene una población de 17,757,000 millones de personas, con una mayoría de mujeres en el país de 8,910,903 millones, mientras que los hombres suman 8,886,835 (ÏNEC ajusta las cifras del Censo: Ecuador tiene 17,7 millones de habitantes"2024).

La provincia de Sucumbíos, se encuentra ubicada al nororiente de Ecuador, es un espacio rico en biodiversidad y culturas indígenas ancestrales que hacen de este territorio un escenario potencial para la actividad turística, el cantón Lago Agrio, capital de la provincia, se caracteriza por ser un importante espacio territorial con un importante perfil turístico ya que posee una diversidad de recursos naturales, y la presencia de nacionalidades y pueblos indígenas como: Cofanes, Kichwas, Awa, Shuar y Pueblo Afro ("LAGO AGRIO SE SUMA A LOS PUEBLOS MÁGICOS DEL ECUADOR"2024).

La Comunidad Aẗ'I (Cofan) Dureno, es una comunidad ancestral que se ha resistido al desarrollo de actividades extractivistas en su territorio y ha luchado por preservar su cultura, conservar su idioma, vestimenta y demás tradiciones; la organización social de la comunidad tradicionalmente ha sido liderada por hombres pues la mujer en la comunidad se encarga del cuidado familiar, actividades domésticas y tareas agrícolas (cuidado de chakras o cultivos familiares). El acceso de jóvenes cofanes a espacios de formación profesional y a la educación superior, así como la vinculación a organizaciones no gubernamentales ha permitido que la comunidad encuentre nuevas alternativas para la generación de recursos económicos, así como diferentes formas de organización y asociatividad. La actividad turística ha despertado el interés de las nuevas generaciones dentro de la comunidad pues es una alternativa productiva en la que se utilizan de forma responsable los recursos culturales y naturales de la zona proyectando a la comunidad como un producto turístico del cantón Lago Agrio (Caiza 2021, 388).

Las mujeres de la comunidad han tenido la oportunidad de participar en actividades turísticas ya que es justo en su territorio donde se celebran fiestas tradicionales como la fiesta de la chonta el 21 de abril y el Florecimientos espiritual el 17 de febrero, fechas, donde se vinculan y demuestran su cultura, sus artesanías, gastronomía y juegos tradicionales, es así que se crean dos asociaciones de mujeres dedicadas a las actividades turísticas “Atheambi Pushesu”(Mujer invisible) y la Asociación de turismo Cofan.

Considerando los antecedentes citados, la escasa evidencia de estudios dedicados a abordar el enfoque de género en la actividad turística así como, el aporte de los ODS a la actividad turística, surge la pregunta de investigación ¿Cómo se puede fortalecer la participación de la mujer en la actividad turística de la comunidad A'I Dureno?; como objetivo general de este trabajo se plantea: Analizar el rol de la mujer en la actividad turística en la comunidad Aẗ'I Dureno y se plantean los siguientes objetivos específicos: conocer la situación turística actual de la comunidad, identificar las actividades turísticas que realizan las mujeres en la comunidad y proponer estrategias que permitan fortalecer las capacidades de las mujeres para su vinculación a la actividad turística comunitaria.

2. Metodología

2.1. Área de estudio

La presente investigación se realizó en la comunidad Cofán A'I Dureno, considerada como territorio ancestral, fue creada en 1972, por Guillermo Quenamá, de acuerdo con el registro de la comunidad su superficie terrestre es de 9.571 hectáreas y actualmente tiene una población de 400 personas agrupadas en 84 familias.

La comunidad A'í Dureno se asienta en las riberas del río Aguarico, a 23 kilómetros del cantón Lago Agrio, en la parroquia Dureno. Se encuentra ubicada en las coordenadas geográficas 0°03′34,176″ N y 82°45′49,919″ 0, a una altitud de 328 m s. n. m. Su temperatura promedio anual varía entre 24,4 °C y 29,76 °C.

De acuerdo al registro histórico de la comunidad, son descendientes del Grupo étnico Aẗ'I también llamado “Cofan are” asentados en frontera colombo-ecuatoriana y conformado por cinco comunidades, su lengua nativa es Aẗ'ingae; particularmente esta comunidad se ha caracterizado por conservar sus tradiciones y por resistirse a los procesos extractivistas de petróleo de la zona como se muestra en la **Figura 1**. Los límites de la comunidad Aẗ'I Dureno son:

Norte: Con las cooperativas Puerto Libre y Sol Naciente

Sur: Con las cooperativas: Paz y Progreso, Estrella del oriente,24 de mayo

Este: Con las cooperativas 12 de octubre y Bellavista

Oeste: Con la comuna Voluntad de Dios y las cooperativas

Metodología de estudio.

La presente investigación adoptó un enfoque cualitativo, mismo que se centra en comprender y profundizar los fenómenos, analizándolos desde el punto de vista de los parti-

cipantes en su entorno y en relación con los aspectos que los rodean, normalmente es escogido cuando se busca comprender la perspectiva de individuos o grupos de personas a los que se investigará, acerca de los sucesos que los rodean, ahondar en sus experiencias, opiniones, conociendo de esta forma cómo subjetivamente perciben su realidad (Guerrero 2016).

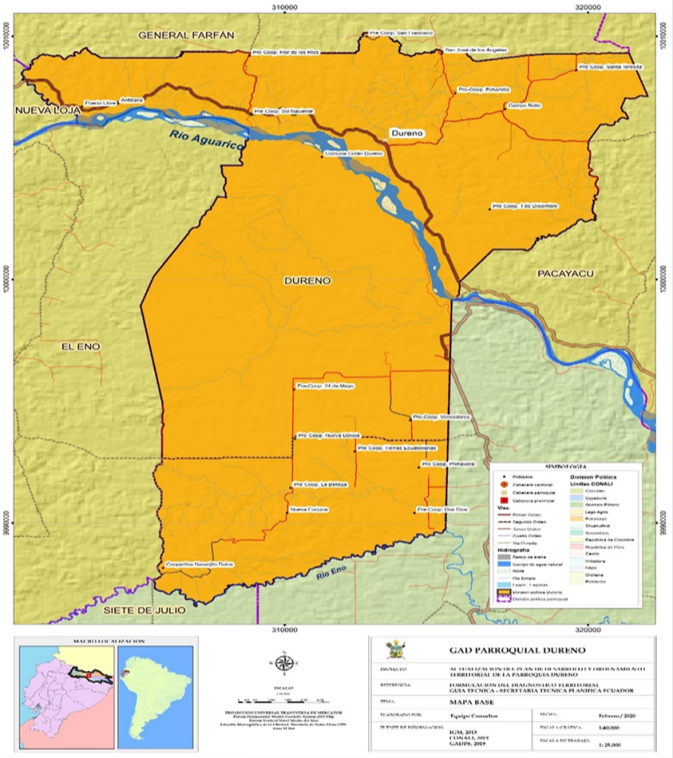


Figura 1 | Mapa Base Dureno

El tipo de muestreo aplicado en la investigación fue muestreo intencional o de conveniencia, según (Gómez, Villacís y Miranda 2016, 206) "Consiste en la selección por métodos no aleatorios de una muestra cuyas características sean similares a la de población objeto de estudio", por ello se eligió a mujeres participantes en la actividad turística comunitaria. Las técnicas e instrumentos que se usó para la recopilación de datos de la investigación fueron; observación participante y entrevista; debido a que es más factible por la facilidad de interacción social y la recolección de datos, de manera que se pueda describir la situación actual del turismo en la comunidad y descubrir qué rol cumple la mujer en la actividad turística,(Kawulich 2005, 5) menciona que, "La observación participante permite a los investigadores verificar definiciones de los términos que los participantes usan en las entrevistas, observar eventos que los informantes no pueden o no quieren compartir y observar situaciones que los informantes han descrito en entrevistas". Por lo que, mediante la observación realizada, se pudo analizar las características de la Comunidad A'I Dureno

Por otro lado (Torrecilla 2024) refiere que "La entrevista es la técnica con la cual el investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada. La información versará en torno a acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona tales como creencias, actitudes, opiniones o valores en relación con la situación que se está estudiando". En la investigación se eligió entrevistar a mujeres participantes de la actividad turística de la asociación Atheambi Pushesu, Asociación de Turismo Cofan y amas de casa, para tener perspectivas diferentes de acuerdo a su criterio, por lo cual se muestra el perfil de cada entrevistada en la **Tabla 4** en los resultados. Para fundamentar la investigación se eligió entrevistar a mujeres expertas acerca del turismo, las cuales son: Ing. Jenny Giler Promotor de turismo de la Dirección de turismo Sucumbíos, Sra. Marta Soto Analista de turismo de la Dirección de turismo y Srta. Britney Vásquez Asistente y técnico de turismo de la Dirección de Turismo de Sucumbíos como se muestra en la **Tabla 7**.

3. Resultados y Discusión

3.1. Resultados

Los resultados identificados para el objetivo específico número uno, que es conocer la situación turística actual de la comunidad son los siguientes:

A través de la técnica de observación participante se identificó que, durante los últimos años la comunidad atraviesa conflictos internos y está dividida por dos grupos autodenominándose Comunidad Milenio Dureno y Comunidad Autónoma Cofan Dureno como se muestra en las siguientes **Tablas 1, 2 y 3**.

La organización de las mujeres de la comunidad Milenio Dureno, actualmente crearon dos asociaciones de mujeres dedicadas a las actividades turísticas "Atheambi Pushesu" (Mujer invisible) y la Asociación de turismo Cofan. Por esto se escoge dos miembros de cada asociación y dos amas de casa, para cumplir con el segundo objetivo como se muestra en las **Tablas 4, 5 y 6**.

Se descubrió que la Comunidad Milenio Dureno creó una nueva festividad llamada el "TEt'TACHUITE" que significa el florecimiento natural y renovación espiritual, la comunidad cuenta con espacios para realizar actividades turísticas, como, las chacras que es de conocimiento de medicina ancestral, el mirador, el sendero del tesoro escondido y sendero del camino del ceibo, evidenciando un gran potencial para un mejor desarrollo turístico, es así de tal manera que se logró crear una ficha etnográfica con datos importantes de la comunidad.

Tabla 1 | Ficha Etnográfica Comunidad At'I Cofan Dureno.

Ficha Etnográfica Comunidad A´I Cofan Dureno	
Fecha de creación	1972.
Orígenes	Grupo étnico A´I también llamado Cofan are frontera colombo-ecuatoriana.
Festividades	Fiesta de la chonta abril 21, Florecimiento Espiritual 17 de febrero.
Lengua	A´ingae y español.
Extensión	9571Ha.
Escuela	Unidad Educativa bilingüe Guillermo Quenam.
Federación a al que pertenecen	CONFENIAE y de la CONAIE.
Primer presidente de la comunidad	Delfín Criollo.
Organización política	Presidente, vicepresidente, dirigentes de la comunidad.
Gobernanza	Actualmente la gobernanza es liderada por dos presidentes cada uno pertenece al grupo dividido.
Turismo	El turismo de la comunidad se basa en festividades típicas de la nacionalidad Cofan, como la fiesta de la chonta y el florecimiento espiritual, donde se ofrece las artesanías, gastronomía, convivencia y juegos típicos, además de los senderos como el tesoro escondido y el camino del ceibo.

Tabla 2 | Análisis PESTEL -Comunidad AťI Cofan Dureno.

Análisis PESTEL -Comunidad AÍ Cofan Dureno	
Político	Presidente, vicepresidente, secretaria, tesorero, primer vocal, segundo do vocal actualmente están divididos por grupos aún no se tiene una organización política general debido a las diferencias entre dirigente anteriormente hubo un suceso trágico de la muerte del presidente Eduardo Mendua, actualmente existen dos grupos los cuales se dominan así, comunidad del Milenio Dureno, liderada por el presidente Edwin Mendua, y la comunidad AÍ Cofan liderada por Fidel A guinda.
Economía	La economía está basada en la gastronomía, venta de artesanías y hospedaje, las mujeres son participes en la actividad turística más comúnmente puesto que dependen del turismo. Actualmente resulta un poco complicado la economía debido a los sucesos nacionales y conflictos internos de la comunidad y diferencias entre dirigentes. Únicamente obtienen un poco de economía en festividades reconocidas pero cada cierta fecha.
Social	La mujer cofán sabe que son fundamentales e importantes en la comunidad actualmente se han formado organizaciones entre mujeres con diferentes nombres. La igualdad de género muestra ser equitativa, trabajan conjuntamente en lo que saben y se necesitan apoyo se ayudan mutuamente. Las mujeres se notan empoderadas y organizadas conocen los conflictos que han vivido e intentan salir adelante.
Tecnológico	No hay una página oficial de información actualizada y verídica en las páginas de internet o motores de búsqueda como Google, poseen energía eléctrica, no tienen señal telefónica, algunos usan internet al salir de la comunidad.
Ecológico	Poseen recursos hidrográficos, flora y fauna, una gran extensión de territorio, han sido intervenidos por el hombre para el extractivismo petrolero
Legal	Pertenecen a la Confederación de Nacionalidades Indígenas de la Amazonía, y a la Confederación de Nacionalidades indígenas del Ecuador.

Tabla 3 | FODA de la comunidad AťI Cofan Dureno.

Fortalezas	**Debilidades**
Accesibilidad a la comunidad por vía terrestre y fluvial. Flujo turístico en festividades como fiesta de la chonta. Participación de mujeres en las actividades de turismo: venta de artesanías y comida típica Conservan su lengua AÍ.	Solo se realiza actividades turísticas en fechas de festividades. No existe equipamiento turístico ni promoción de actividades turísticas. La comunidad está dividida por un grupo que apoya a la extracción de petróleo.
Oportunidades	**Amenazas**
Promover actividades turísticas aparte de las festividades . Fomentar el turismo como oportunidad de dejar a un lado los conflictos internos e interés. Crear rutas para realizar senderismo ya que cuenta con recurso natural y territorio.	Conflictos entre directivas y familias. Intereses petroleros y políticos. Poca capacitación sobre servicio al cliente y hospedaje.

Tabla 4 | Perfil de mujeres entrevistadas.

Entrevistados	Edad	Estado Civil	Nivel de educación
E1. Quilla Yumbo	21	Casada	Primaria
E2. Mayra Grefa	25	Unión Libre	Primaria
E3. Mercy Mendua	21	Unión Libre	Bachiller
E4. Evelyn Criollo	30	Madre Soltera	Bachiller
E5. Fabiola Ortiz	41	Viuda	Primaria
E6. Alexandra Jumbo	26	Unión Libre	Bachiller

Las mujeres en la comunidad demuestran que ellas se desempeñan en la actividad turística mediante la venta de artesanías, danza y venta de productos, revelan que las mujeres están motivadas a participar en la actividad turística para dinamizar la economía local, apoyar a los miembros de su familia, y a su comunidad, mediante la creación de nuevas asociaciones dedicadas a ofrecer actividades turísticas.

Tabla 5 | Entrevista a mujeres participes de la actividad turística en la Comunidad.

Entrevistas a mujeres participantes de la actividad turística			
Preguntas	**Entrevistado 1** **Sra. Quilla Yumbo**	**Entrevistado 2** **Sra. Mayra Grefa**	**Entrevistado 3** **Sra. Mercy Mendua**
¿Cuál fue el motivo para que usted se involucre en las actividades turísticas?	Ayudar a la gente de su comunidad y organizarse de mejor manera para el turismo.	Vender artesanías y demostrar su cultura.	Vender artesanías.
¿Considera usted que su presencia contribuye a la promoción de cultura y turismo en la comunidad?	Si porque trabajamos entre solo mujeres y nos valoramos.	Si porque demuestra el empoderamiento de la mujer.	Si porque demostramos nuestra c
¿Cuál es su experiencia personal en la participación de las actividades turísticas dentro de la comunidad?	Experiencia en alojamiento para los turistas que nos han visitado.	He vendido artesanías a turistas nacionales e internacionales, y me han tratado bien.	he tenido poca experiencia ven artesanías en fiestas de la comun
¿Cuáles son los desafíos o problemas que usted ha enfrentado al realizar actividades turísticas?	Problemas políticos y estados de excepción. Eventos catastróficos como el covid.	No he tenido inconvenientes para realizar actividades turísticas.	La división de los dirigentes comunidad.
¿Qué tipo de actividades turísticas considera usted se podrían implementar en la comunidad?	Avistamiento de aves, pero primero implementar infraestructura.	Eventos y festividades para demostrar más la cultura.	Un centro de interpretación pa información sobre nuestra cultur
Desde su perspectiva, ¿Qué cambios o mejoras podrían realizarse para fomentar la participación de la mujer en comparación con los hombres de la comunidad?	Realizando reuniones entre mujeres.	Hacer más reuniones y planificar para realizar actividades.	Que las mujeres sean lideres empoderen a puestos de trabajo turismo.
¿Considera usted que existen barreras o desigualdades en la participación de la mujer en comparación con los hombres de la comunidad?	Si se trabaja de manera igualitaria	Si hay igualdad nos ayudamos entre hombre y mujer en artesanías o actividades.	Las mujeres participan más fiestas por que hacemos casi tod Ayudar organizar, cocinar, hac danzas, hacer artesanías y vende
¿Existen capacitaciones o charlas que promuevan la participación de las mujeres en las actividades turísticas de la comunidad?	No han hecho hace mucho tiempo	No, pero si ha participado en capacitaciones del Ministerio de turismo en tema de las actividades turísticas y la mujer.	No, no hay una capacitación acti

Tabla 6 | Entrevista a mujeres participes de la actividad turística en la Comunidad.

Entrevistas a mujeres participantes de la actividad turística			
Preguntas	**Entrevistado 1** **Sra. Quilla Yumbo**	**Entrevistado 2** **Sra. Mayra Grefa**	**Entrevistado 3** **Sra. Mercy Mendua**
¿Cuál fue el motivo para que usted se involucre en las actividades turísticas?	Ayudar a la gente de su comunidad y organizarse de mejor manera para el turismo.	Vender artesanías y demostrar su cultura.	Vender artesanías.
¿Considera usted que su presencia contribuye a la promoción de cultura y turismo en la comunidad?	Si porque trabajamos entre solo mujeres y nos valoramos.	Si porque demuestra el empoderamiento de la mujer.	Si porque demostramos nuestra cultura.
¿Cuál es su experiencia personal en la participación de las actividades turísticas dentro de la comunidad?	Experiencia en alojamiento para los turistas que nos han visitado.	He vendido artesanías a turistas nacionales e internacionales, y me han tratado bien.	he tenido poca experiencia vendiendo artesanías en fiestas de la comunidad
¿Cuáles son los desafíos o problemas que usted ha enfrentado al realizar actividades turísticas?	Problemas políticos y estados de excepción. Eventos catastróficos como el covid.	No he tenido inconvenientes para realizar actividades turísticas.	La división de los dirigentes de la comunidad.
¿Qué tipo de actividades turísticas considera usted se podrían implementar en la comunidad?	Avistamiento de aves, pero primero implementar infraestructura.	Eventos y festividades para demostrar más la cultura.	Un centro de interpretación para dar información sobre nuestra cultura.
Desde su perspectiva, ¿Qué cambios o mejoras podrían realizarse para fomentar la participación de la mujer en comparación con los hombres de la comunidad?	Realizando reuniones entre mujeres.	Hacer más reuniones y planificar para realizar actividades.	Que las mujeres sean lideres y se empoderen a puestos de trabajo en el turismo.
¿Considera usted que existen barreras o desigualdades en la participación de la mujer en comparación con los hombres de la comunidad?	Si se trabaja de manera igualitaria	Si hay igualdad nos ayudamos entre hombre y mujer en artesanías o actividades.	Las mujeres participan más en las fiestas por que hacemos casi todo. Ayudar, cocinar, hacer las danzas, hacer artesanías y vender.
¿Existen capacitaciones o charlas que promuevan la participación de las mujeres en las actividades turísticas de la comunidad?	No han hecho hace mucho tiempo	No, pero si ha participado en capacitaciones del Ministerio de turismo en tema de las actividades turísticas y la mujer.	No, no hay una capacitación activa.

Tabla 7 | Entrevistas a expertos en turismo del cantón Lago Agrio.

Entrevistas / Expertos en turismo del cantón Lago Agrio			
Preguntas	**Entrevistado 1** **Jenny Giler** **Promotor de turismo**	**Entrevistado 2** **Britney Vásquez** **Asistente y Técnico de turismo**	**Entrevistado3** **Martha Soto** **Analista de turismo**
¿Según su experiencia y conocimiento en el sector turístico, ¿cómo describiría la participación actual de las mujeres en actividades turísticas?	En los últimos años se ha incrementado en un 40% a 60%	En la actualidad la participación de la mujer es muy buena y da realce a la comunidad.	En los últimos años se ha incrementado la participación de las mujeres en diferentes temas y actualmente se ofrecen experiencias turísticas solo para mujeres
¿Cuál cree que son los roles más comunes que desempeñan las mujeres en el sector turístico?	En el campo gastronómico y artístico.	Amas de casa y ser bien trabajadoras.	Desde el área administrativa hasta la operativa no hay diferenciación.
¿Cuáles creen que son los principales desafíos o barreras que enfrentan las mujeres al buscar una participación igualitaria en el sector turístico?	Credibilidad por ser mujer para poder desempeñar ciertos cargos.	Ser equitativo entre hombre y mujer en el ámbito laboral.	En el tema de liderazgo y fuerza biológica.
¿Qué se podría hacer para superar los desafíos a los que se enfrentan las mujeres?	Involucrarse en actividades donde pueda liderar grupos.	Algunas personas que pertenecen a las comunidades indígenas no tienen oportunidad de estudiar y salir adelante	Desarrollar estrategias y poder cumplir las metas.
¿Desde su perspectiva usted cree que existen diferencias significativas en la participación de las mujeres en actividades turísticas en comparación con los hombres?	Si existen en el turismo y otras carreras.	No existe, es una época donde hombres y mujeres participan de la misma manera.	No existe
¿Qué oportunidades se podrían crear en el futuro para aumentar la participación y el liderazgo de las mujeres en el sector turístico?	Creer en ellas y ser creadoras de su propio emprendimiento.	Crear escuelas, colegios y universidades turísticas.	Dar la oportunidad en el área administrativa y operativa
¿Cree usted que existen tendencias o enfoques innovadores que permitan motivar a la mujer ser partícipe de actividades turísticas?	Si existen, las oportunidades están iguales para ambos géneros.	Si pueden existir por que suma a la importancia de la participación de la mujer.	Si existen muchas herramientas que las mujeres pueden usar para su beneficio.
Desde su perspectiva como experto/a en turismo, ¿Cuáles son las recomendaciones clave que usted haría para promover una mayor participación de las mujeres en actividades turísticas?	Profesionalización, capacitaciones, aprovechamiento de los espacios, emprender y ser creadoras de su propio negocio.	El estado sea participe y capacite a cada nacionalidad.	Inversión privada, nuevas plazas de trabajo y actividades para que la mujer se involucre más.

3.2.Discusión

No existen investigaciones ni registros previos para realizar las comparaciones de resultados, actualmente es la primera investigación sobre la participación de la mujer en la actividad turística en la comunidad Aťi Dureno, por lo tanto se dejó como premisa el primer estudio sobre el análisis de la participación de la mujer en la actividad turística y se procedió hacer comparaciones con investigaciones de otro territorio y así comprobar posibles similitudes en los resultados de acuerdo a los objetivos planteados.

En efecto de la división de la comunidad la situación turística actual de la Comunidad Milenio Dureno se basan más en la celebración de festividades típicas, ventas de artesanías, danza y gastronomía, se menciona el no tener apoyo por parte del gobierno y las entidades encargadas de promoción y gestión del turismo ,por lo que solo realizan actividades en fechas especiales como la mas reconocida la fiesta de la chonta el 21 de abril, es así que aprovechando su potencial turístico en su territorio, los recursos naturales y culturales que poseen, y la gran acogida por parte de los visitantes ,decidieron crear la fiesta llamada " Te Tachuite" que representa el florecimiento natural y renovación espiritual.

Al igual que el caso de estudio sobre la participación de la mujer en actividades turísticas en la comunidad Shiripuno - Orellana , las actividades que realizan y generan mayor interés fueron en primer lugar la gastronomía típica y la elaboración de artesanías con materia prima de la zona, el rol de la mujer en el desarrollo del turismo comunitario es muy importante, necesario e inclusivo, pues permite que cada vez sea mayor el numero de mujeres, cabe recalcar que en el turismo comunitario no se desempeña dentro de un único rol, le son destinadas varias tareas, sin tener que descuidar su hogar (Zapata 2018).

Se puede evidenciar el empoderamiento de la mujer en otras investigaciones que aporten al entendimiento del estudio, el turismo en la comunidad de Santa Barbara está enmarcado por el género femenino, en vista que son las mujeres quienes han conservado sus tejidos, estilo y prácticas culturales, consideradas más tradicionales, consiguientemente más indígenas, son ellas quienes sirven de representaciones visibles del ser indio, y como tales, han experimentado el turismo de forma muy diferente a los hombres (Palacios 2015,17) .

Mediante el criterio de las expertas en turismo sugieren, que las mujeres se involucren en grupos de liderazgo, tengan oportunidad de estudiar, profesionalizarse y prepararse en el área turística, así como desarrollar estrategias y cumplir las metas. En cuanto a su experiencia revelan que la participación de las mujeres en la actualidad se ha incrementado y son ellas quienes dan realce a la comunidad, aludiendo que el rol de la mujer es importante en el turismo, desde el área administrativa hasta operativa. Manifiestan que unos de los desafíos que enfrentan las mujeres en el sector turístico es la credibilidad de ser mujeres al ocupar ciertos cargos, desafíos de liderazgo y fuerza biológica.

Así como se videncia en el caso estudio de la participación de la mujer en el ámbito turístico y académico en la Amazonía Ecuatoriana según (Reyes, Ortega y Vera 2022, 14) "En el espacio laboral del turismo a nivel del país un 45.95% de puestos operativos son ocupados por mujeres; espacios donde han demostrado sus capacidades de liderazgo y manejo eficiente de las empresas y emprendimientos".

Por tal se recomienda continuar investigaciones sobre la participación de la mujer conocer más afondo acerca del rol de la mujer en las actividades turísticas y acerca de su empoderamiento en el turismo, si bien hay participación de la mujer, pero aún se necesita estrategias para fortalecer de alguna manera la profesionalización y vinculación a la participación de la actividad turística.

4. Conclusiones

La situación turística actual de la comunidad Aťi Dureno posee el potencial en territorio para el desarrollo del turismo cultural y la participación femenina por medio de asociaciones dedicadas a la actividad turística. De las actividades que realizan las mujeres en la comunidad, se ha identificado que las mujeres se dedican común mente a la venta de artesanías, danza y gastronomía, están decididas a participar en actividades turísticas y capacitarse para ofrecer un mejor producto y servicio, tienen la iniciativa de ser lideres y empoderarse en puestos de trabajos en el turismo, por lo tanto, la participación de la mujer en la actividad turística es apoyada y respetadas por los miembros de su familia.

Finalmente, se propone estrategias que puedan fortalecer sus capacidades en las actividades turísticas, al ser personas jurídicas se realiza una petición escrita de las asocianes Atheambi Pushesu, y Asociación de turismo cofán, hacia la dirección de turismo Lago Agrio solicitando ser participes permanentes de capacitaciones, talleres, ferias, foros turísticos y reuniones en territorio, con el fin de mejorar su conocimiento y profesionalizarse empíricamente, así como el derecho a participar en la aplicación de becas para el estudio del turismo.

Contribuciones de los autores

Kevin AmirToala Maldonado: Adquisición y análisis de los datos; redactó el manuscrito, aprobó la versión enviada y la versión sustancialmente editada

Angela MaríaCaiza Barahona: Concepción del trabbajo; aprobó la versión enviada y la versión sustancialmente editada

Todos los autores aporbaron la version enviada y editada.

Conflicto de intereses

Los autores declaran no tener conflicto de intereses.

5. Referencias

Importancia de la mujer en la actividad turística". 2024. Empresa Pública Metropolitana de Gestión de Destino Turístico. https://www.quito-turismo.gob.ec/news/importancia-de-la-mujer-en-la-actividad-turistica/.

INEC ajusta las cifras del Censo: Ecuador tiene 17,7 millones de habitantes". 2024. Primicias, 25 de enero de 2024. https://www.primicias.ec/noticias/sociedad/censo-ecuador/inececuadorhabitantescenso/#:~:text=El%20INEC%20asegura%20que%20la,y%2021.1%20millones%202050.

LAGO AGRIO SE SUMA A LOS PUEBLOS MÁGICOS DEL ECUADOR". 2024. Ministerio de Turismo. https://www.turismo.gob.ec/lago-agrio-se-suma-a-los-pueblos-magicos-del-ecuador/.

Arias-Gómez, Jesús, Miguel Ángel Villasís-Keever y María Guadalupe Miranda-Novales. 2016. .El protocolo de investigación III: la población de estudio". Revista Alergia México, 63, n.º 2 (11 de mayo): 201. https://doi.org/10.29262/ram.v63i2.181.

Caiza Barahona, Angela María. 2021. "DISEÑO DE UNA RUTA ETNO-AGROTURÍSTICA EN LA COMUNIDAD DEL MILENIO A'I DURENO, CANTÓN LAGO AGRIO, PROVINCIA DE SUCUMBÍOS.Revista Científica MQRINVESTIGAR 5(4):4. https://www.academia.edu/download/83950718/V5_4_ART_20.pdf.

Chen Quesada, Evelyn, Carolina Hernández Chaves y Olman Segura Bonilla. 2020. "La igualdad de género en las políticas públicas en el marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible". Política Económica para el Desarrollo Sostenible, 5, n.º 2 (28 de febrero): 1–24. https://doi.org/10.15359/peds.5-2.3.

GAD Dureno. 2020. "Mapa Base Dureno". Imagen. GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO PARROQUIAL RURAL DE DURENO. https://gadpdureno.gob.ec/?page_id=30.

Guerrero Bejarano, María Auxiliadora. 2016. "La Investigación Cualitativa". INNOVA Research Journal, 1, n.º 2 (29 de febrero): 1–9. https://doi.org/10.33890/innova.v1.n2.2016.7.

Kawulich, Barbara B. 2005. "La observación participante como método de recolección de datos". Forum: Qualitative Social Research 6 (2): 43. http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/2715/1/La%20observaciÃşn%20participante%20como%20mÃľtodo%20de%20recolecciÃşn%20de%20datos.pdf.

Moral, Moral, María, María Teresa Fernández Alles y Manuel Jesús Sanches Franco. 2019. .Análisis del turismo rural y de la sostenibilidad de los alojamientos rurales". Revista Espacio 40(1):4. https://rodin.uca.es/bitstream/handle/10498/29835/turismo%20rural.pdf?sequence=1&isAllowed=y.

ONU Turismo. 2024. Glosario de términos de turismo. https://www.unwto.org/es/glosario-terminos-turisticos.

Palacios, Carlos García. 2015. "Género y turismo comunitario: perspectivas de empoderamiento para las mujeres indígenas de la comunidad de Santa Bárbara en Cotacachi, Ecuador."TURYDES: Revista sobre Turismo y Desarrollo local sostenible 8 (19): 10. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8020685.pdf.

Reyes-Vargas, María Victoria, Ángel Fernando Ortega Ocaña y Lady Diana Vera Solórzano. 2022. "Participación de la mujer en el ámbito laboral turístico y académico en la Amazonía Ecuatoriana". Revista Iberoamericana Ambiente & Sustentabilidad, 5 (13 de noviembre): e179. https://doi.org/10.46380/rias.vol5.e179.

Torrecilla, Javier Murillo. 2024. "La entrevista". Universidad Autónoma de Madrid.http://www2.uca.edu.sv/mcp/media/archivo/f53e86_entrevistapdfcopy.pdf?f

Zapata Armas, Glenda Magali. 2018. .EL ROL DE LA MUJER EN EL DESARROLLO DEL TURISMO COMUNITARIO EN EL ECUADOR. CASO SHIRIPUNO". Trabajo de Titulación, Universidad de las Fuerzas Armadas. http://repositorio.espe.edu.ec/handle/21000/14523.